

Band esordienti e artisti affermati suoneranno sullo stesso palco per il festival dedicato alle musiche indipendenti

Martedì 19 luglio, alle ore 11,00, si svolgerà presso la Sala dell'Arco del Comune di Potenza la **conferenza stampa** di presentazione del **BMN Live Festival**, in programma a Potenza dal 21 al 23 luglio, che rappresenta il momento di maggiore visibilità per i giovani artisti che hanno partecipato al progetto Basilicata Music Net 2011, avviato a novembre 2010.

18 band emergenti e 14 nuove formazioni lucane, per un totale di circa 130 giovani musicisti lucani, si esibiranno sullo stesso palco che ospiterà nomi importanti della musica italiana e internazionale, i Verdena, Brunori Sas e Tonino Carotone.

Giovedì 21 luglio, dopo la mattinata dedicata ai saggi dei 14 nuovi gruppi, saranno protagoniste, a partire dalle 18,00, 11 band semifinaliste del concorso Italia Wave Basilicata 2011: Celestialshock, Antonio Langone, Sismica, Basiliski Roots, Dr. Panico, PulpPsyco, Locomitiva Brigante, Sigtens, Paraffin, Ethn'n'roll, Musicamanovella. La prima serata del Festival sarà conclusa da **La Scentifica & Guest in "Piko's Song"**, un progetto dedicato al cantautore lucano Paolo Pecoriello, in arte Piko, scomparso prematuramente nel 2001: il quartetto rock nato a Potenza nel 2000 riproporrà il repertorio di PIKO ospitando interventi di Ugo Bezzi, Serena, Claudio Lay, Manuel & Big Simon della Krikka Reggae.

Venerdì 22 luglio, si inizia alle 20,00 con le performance di Mary's Bitch, Mammacannibale e Zerofans, finalisti lucani del contest legato all'Italia Wave Love Festival. Gli attesissimi bergamaschi **Verdena**, uno dei più validi gruppi altern-rock italiani, presenteranno, infine, il loro quinto capitolo discografico, "Wow, pubblicato nel 2010 dopo tre anni di assenza dalle scene.

La giornata di chiusura del festival, **sabato 23 luglio**, sarà inaugurata alle 20,00 dai concerti di altri due dei finalisti del contest IW (Damash e Freschi, Lazzi & Spilli), e vedrà la presenza di due headliner: Brunori Sas e Tonino Carotone. **Brunori SaS**, a due anni esatti dal pluripremiato Vol. 1 (Premio Ciampi 2009 come miglior esordio, Targa Tenco 2010 come miglior esordiente) torna con Vol. 2: Poveri cristi. Il cantautore calabrese racconta storie di persone normali che compiono imprese normali, descritti con una 'pietas' e una 'simpatia' che fanno di Brunori stesso uno tra loro. **Tonino Carotone**, l'artista di spagnolo dal sapore italiano, ha preso il cognome d'arte dal napoletano Renato Carosone e il look da Fred Buscaglione, le sue guide spirituali; la sua musica, a tratti, è un vero e proprio omaggio alla canzone italiana. Manu Chao ha detto di lui: "Tonino è il mio Maestro".

Durante il Festival sarà possibile assistere alle performance della sezione **BMN Street**: giovedì 21 luglio quattro artisti lucani seguiranno il tema della musica indipendente per disegnare i pannelli che diventeranno parte della scenografia del Festival. Venerdì 22 e sabato 23 saranno due giornate dedicate alla cultura hip-hop: diversi artisti si guadagneranno l'approvazione del pubblico a colpi di improvvisazione in rima su basi musicali selezionate da dj, gli Exhilo si esibiranno in una breck-dance performance e, per concludere in stile street thinking, il pubblico sarà coinvolto in una stikering performance, verranno incollati su pannello gli adesivi di diversi artisti internazionali per creare una nuova opera di strada.

Nel suo percorso itinerante, il **Meeting Sound** - vero e proprio spazio fisico dedicato alla musica indipendente in cui tutti possono consultare riviste, libri, ascoltare musica e incontrare altri appassionati per condividere opinioni e proposte - si fermerà per tre giorni al BMN Live. Nello stesso spazio saranno presentati i videoclip realizzati alle 6 band finaliste del concorso Italia Wave Basilicata e verranno promossi i maggiori **festival dell'estate lucana**.

Finanziato dall'Associazione Nazionale dei Comuni Italiani e dal Dipartimento della Gioventù - Presidenza del Consiglio dei Ministri -, Basilicata Music Net 2011 è stato realizzato dal Comune di Potenza in partenariato con 5 comuni e 17 associazioni, coinvolgendo giovani musicisti di

tutta la regione sia in fase di selezione regionale per il concorso Italia Wave Band, organizzato come sempre dall'Associazione culturale Multiethnica, che in seguito al percorso formativo realizzato dalle scuole di musica Tumbao, Accademia Musicale Lucana, Electric Town e LEALI che ha portato alla nascita di nuove band.

Per ulteriori **informazioni** sull'ospitalità e su tutte le attività è possibile consultare il sito ufficiale www.basilicatamusic.net o seguire le novità del Progetto sulla pagina facebook Basilicata Music Net. Tutti i concerti sono ad **ingresso libero**.

Con il supporto di

Comune di Avigliano
Comune di Bella
Comune di Latronico
Comune di Rionero
in Vulture
Comune di Picerno
Comune di Tito
Comune di Tricari