

Franco Di Pede

Franco Di Pede è nato nel 1937 a Matera (Italia) ove vive e svolge la sua attività artistica. Nel 1956 si è diplomato al Liceo artistico di Napoli. Ha frequentato anche l'Accademia di Belle Arti e la facoltà di Architettura della stessa città.

Dal 1957 al 1981 è stato ordinario di Educazione Artistica nelle scuole medie del materano.

Nel 1964 apre la galleria Studio poi Arti Visive.

I suoi interessi si distribuiscono in più campi: architettura, pittura, scultura, fotografia, arredamento, design e storia locale. Inoltre collabora a quotidiani e riviste specializzate. Come animatore culturale sempre per tener vivo il discorso sulla problematica del recupero e conservazione dei famosi rioni materani chiamati “ Sassi” ha organizzato workshop e ha tenuto più di cinquecento mostre personali e collettive in Italia e all'estero per stimolare l'interesse internazionale verso il singolare “habitat” materano. Fra gli stati esteri basta ricordare Stati Uniti, Canada, Australia, Giappone, Cina e molti altri stati europei.

I suoi lavori sono presenti in molti musei e collezioni private in Italia e all'estero. Ha pubblicato diversi libri monografici di storia locale.

Dell'artista si sono interessati, tra gli altri, D.Cara, G.Di Genova, R. Margonari, S. Orienti, F. Solmi, F.Sossi, E.Spera, B. D'Amore, I. Cavallari, G.Turroni, M. Novi, M.N. Varga, P. Marino, L. Magagnato, A.D'Elia, F. Menna, G. Dorfles, I.Mussa, L.Lambertini, S.Fizzarotti, G.Caserta, P. Restany, C.Strano, M.Apa, P. Berthier, A. Rubini, T.Paloscia, U. Piscopo, M.Cuozzo.