



In collaborazione con



Con il sostegno di

sensiCONTEMPORANEI



REGIONE BASILICATA



Comune di
Potenza



Comune di
Matera



Comune di
Nova Siri



Comune di
Maratea

Main Sponsor



CINEMADAMARE – A TRAVELLING CAMPUS

“CinemadaMare PoMa”

Il più grande raduno di giovani registi del mondo
Potenza, Matera, Nova Siri, Maratea

CinemadaMare, Il più grande raduno internazionale di giovani filmmaker provenienti da tutto il mondo (67 nazionalità presenti), grazie al sostegno di Sensi Contemporanei e della Regione Basilicata, in collaborazione anche con il Centro Sperimentale di Cinematografia di Roma e altre 20 scuole e università di cinema di tutti i continenti (DALLA Sorbona di Parigi, alla Santa Monica di Los Angeles, e poi Giacarta, Mosca, Barcellona, Salonicco, Bruxelles e altre...), quest'anno per la XIV edizione, continua a tenere il suo “baricentro” in Basilicata. Ecco il lungo calendario di un mese di attività, tutte a supporto dei filmmaker lucani e dei loro film: a Maratea dal 24 al 30 Luglio, a Potenza dal 6 all'11 Agosto, a Nova Siri dal 12 al 17, a Matera dal 18 al 22 Agosto.

CinemadaMare diventa “CinemadaMare PoMa”: CinemadaMare vuole stringere il legame tra le due città capoluogo, proprio per fornire il suo contributo alla solidarietà tra le Istituzioni lucane, che giustamente già da tempo sono impegnate nella promozione di tutto il territorio.

Inoltre, l’obiettivo professionale dell’evento è quello di valorizzare il lavoro di oltre 100 giovani autori da tutto il mondo che invadono i nostri centri storici, e di offrire ai filmmaker lucani la possibilità di vivere un’esperienza unica nel cinema, fatto gomito a gomito con loro colleghi e coetanei, provenienti da tanti Paesi. I “cidiemmini”, ovvero i giovani autori partecipanti a CinemadaMare, girano almeno 20 short film in ogni città, che poi saranno proiettati l’ultima sera di ogni tappa: il 30 Luglio a Maratea, l’11 agosto a Potenza, il 17 a Nova Siri e il 22 a Matera. L’“antipasto” di CinemadaMare in Basilicata si svolge dal 24 al 30 Luglio a Maratea, dove i filmmaker lucani, insieme ai loro coetanei di tutto il mondo, utilizzando il territorio come set cinematografico a cielo aperto, realizzano i primi film targati CinemadaMare in Basilicata 2016.

Dal 2016, inoltre, CinemadaMare mette a disposizione 37 borse di studio per i filmmaker lucani e internazionali. “stiamo lavorando alla realizzazione di una grande banca mondiale di borse di studio e di tirocini –spiega il direttore Franco Rina- che saranno attribuiti ai migliori autori del 2016. Tra i premi che assegneremo, ricordiamo anche gli otto corsi messi a disposizione per otto vincitori dalla più antica scuola di cinema del mondo, il Centro Sperimentale di Cinematografia (corsi di regia, recitazione, produzione, sceneggiatura, effetti speciali, montaggio e fotografia). E uno di questi “bonus” –conclude Rina- andrà certamente a un filmmaker lucano”.

Tra le università partner che offrono corsi, master e borse di studio da tutto il mondo ai filmmaker vincitori (Lucani e non), ricordiamo la Santa Monica College di Los Angeles (California), Lusofona Universidade di Lisbona (Portogallo), la AUT American University of Technology di Byblos (Libano); Università La Sorbona di Parigi (Francia); LUCA - School of Arts in Bruxelles (Belgio); Ismac Higher Institute of Audiovisual and Cinema Professional di Rabat (Marocco); School of New Cinema di Mosca (Russia), Aristotele Università di Salonicco (Grecia), ESDI - School of Design di Barcellona (Spagna) e molte altre con cui CinemadaMare ha stretto accordi e programmi di scambio didattico-educativi internazionali. CinemadaMare, con questo nuovo obiettivo formativo, vuole dare a tutti i filmmaker vincitori, in particolare a quelli lucani la possibilità di studiare a Mosca, Parigi, Lisbona, Los Angeles, Bruxelles etc.

Franco Rina
3356306350
www.cinemadamare.com

in collaborazione con

