



ASSESSORATO
ISTRUZIONE
CULTURA
TURISMO



COMUNICATO STAMPA

Dopo il successo de “La zebra e lo scienziato” **Valeria Freiberg**, direttrice artistica dell’**Associazione Ariadne/Compagnia Teatro A**, torna con il nuovo spettacolo “**Alice, racconto a quattro mani**” di cui cura anche la regia. La pièce sarà rappresentata il **13 e 14 marzo** con una replica mattutina alle ore 10.30 presso il **Teatro Stabile di Potenza**.

Tratta dalla famosa fiaba di Carroll, **Alice nel paese delle meraviglie** è una favola didattica, fantastica e misteriosa che gioca con le parole, le gesta e i corpi degli attori, ma soprattutto con la fantasia dei ragazzi e la musica che accompagna i piccoli spettatori nella straordinaria avventura musicale, oltre che didattica.

Il racconto è pieno di allusioni a personaggi, poemetti, proverbi e avvenimenti propri dell'epoca in cui Carroll opera e il “Paese delle Meraviglie” descritto nella fiaba gioca con regole logiche, linguistiche, fisiche e matematiche che gli hanno fatto ben guadagnare la fama che ha.

Sognando di seguire un coniglio bianco, la protagonista cade letteralmente in un mondo sotterraneo fatto di paradossi, assurdità e nonsensi.

Alice è una storia piena di colore e toni comici, che ha lo scopo di far emergere l'umanità e il divertimento della narrazione. Scoprirli insieme agli attori, capire i suoi mulinelli, attraversare i lunghi labirinti per ritrovare se stessi e il divertimento di essere dei bambini è un obiettivo principale di questa messa in scena.

Spiega Valeria Freiberg: “Per aiutare i piccoli spettatori in questo viaggio fantastico abbiamo deciso di utilizzare il gioco e i colori per attivare la fantasia. Insieme agli attori i bambini compiranno un viaggio alla scoperta della favola e del dramma-based della storia di Alice. La favola catturerà l'immaginazione dei bambini, il movimento scenico degli attori li aiuterà ad esplorare le caratteristiche fisiche e psicologiche dei personaggi. I colori serviranno per attivare la fantasia e l'adattamento scenico del grande romanzo didattico che aiuterà i bambini ad avvicinarsi alla scienza”.

NOTE DI REGIA

Alcuni adulti non si rendono conto dell'importanza della Grande Letteratura per la loro vita di tutti i giorni, i bambini si fanno trasportare nelle storie più complicate e vivaci raccontate dai grandi maestri della letteratura. I bambini credono volentieri ai personaggi, alle circostanze misteriose senza necessità di molte spiegazioni: i bambini desiderano giocare, far parte delle avventure letterarie. Sono capaci di scoprire la magia della Storia scritta attraverso il gioco.

ASSOCIAZIONE ARIADNE - TEATRO "A"

L'Associazione Ariadne - Teatro "A" è il cammino artistico di una compagnia teatrale storica che ha intrattenuto e affascinato per lunghi anni le platee italiane e non solo. Nasce nel 1969 a Catania nel teatro Angelo Musco come "La compagnia Sociale di Arnaldo Ninchi"; da importante compagnia privata di teatro e di prosa si trasforma, nel 2004, nell'Associazione culturale Ariadne, lasciando immutato, però, l'animo stesso dell'impresa iniziale: l'emozione per il teatro e la grande attenzione per il proprio pubblico. Nel 2012 i giovani attori dell'Associazione Ariadne - con la direzione artistica della regista Valeria Freiberg - formano la Compagnia Teatro "A", che è un gruppo di lavoro e di ricerca con l'obiettivo di elaborare in modo paradigmatico il percorso artistico e culturale dell'Ariadne, riassumendone le direzioni di ricerca messe a punto negli ultimi anni. Nel 2015 Ariadne-Teatro "A" - con il patrocinio dell'Associazione Generale Italiana Spettacolo AGISCUOLA e dell'Autorità Garante per l'Infanzia e l'Adolescenza, del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e promossa dall'Ufficio Scolastico Regionale per il Lazio nell'ambito delle attività promosse dal MIUR-Comitato nazionale per l'apprendimento pratico della musica per tutti gli studenti e delle iniziative formative - ha inaugurato il progetto "ProjectScuola", rassegna teatrale dedicata ai ragazzi.

ALICE - Racconto a quattro mani

di **Lewis Carroll**

Raccontata da **VL. Nabokov** e **B. Zachader**

traduzione e adattamento scenico **Valeria Freiberg**

con **Cristina Colonnetti**, Giacomo De Rose e Martina Alimenti.

13-14 marzo ore 10.30

Durata 75 min

TEATRO STABILE DI POTENZA
FRANCESCO STABILE
P.zza M. Pagano, Via Teatro Stabile, PZ
Info 3313584190
Biglietto spettacolo 8€

Ufficio Stampa Monica Menna
monicapress88@gmail.com 328.9448311