



COMUNE di POTENZA

# Il design "povero e buffo" di **Riccardo Dalisi**, potentino illustre

Mercoledì **26** Febbraio

**PALAZZO DELLA CULTURA - POTENZA**

**A seguire:**

**Ore 17:30**

proiezione del film  
"latta e caffè"  
di A. Matarazzo

**SALUTI**

Giuseppe D'Onofrio- Presidente Ordine degli  
Ingegneri Prov. di Potenza  
Paolo Malinconico - Dirigente Liceo Statale  
"W.Gropius"  
Umberto Gasperini- Architetto

**INTERVENTO DI**

Claudio Gambardella- professore di Disegno  
Industriale, Dipartimento di Architettura e  
Disegno Industriale, Università degli Studi della  
Campania "Luigi Vanvitelli" già allievo di Dalisi.

**CONCLUDE**

Mario Guarente - Sindaco di Potenza  
Stefania D'ottavio - Assessore alla Cultura

Riccardo Dalisi, nato a Potenza nel maggio del 1931, tra i maggiori designer italiani è parte di una generazione di inventori e operatori culturali che hanno lavorato a Napoli segnando la scena urbanistica e naturale della città. Antonello Matarazzo, uno dei più interessanti artisti visuali contemporanei, capace di raffinate contrazioni visive, in collaborazione con Bruno Di Marino, studioso di cinema sperimentale, racconta Dalisi e la sua torrenziale inventiva formale, che spazia dalle maschere alle sculture alle sedie, raccogliendo testimonianze di amici e colleghi: non c'è angolo di strada, o caffettiera o scuola di cui abbia disegnato le forme che non abiti lo spazio che occupa come se facesse parte del paesaggio da sempre

La S.V. è invitata

Riccardo Dalisi

