

Comunicato Stampa -

14 maggio a Potenza Giulio Baffi e Ascanio Celestini per Scavati nel Diamante e nel Carbone

Sabato 14 maggio 2022 a Potenza le prime iniziative di Scavati nel diamante e nel carbone, un programma di varie azioni teatrali (spettacoli, residenze, incontri) incentrate sulla figura di Pier Paolo Pasolini in Basilicata. Un progetto riconosciuto dal Ministero della Cultura - Direzione Spettacolo, che vede capofila la compagnia teatrale Abito in Scena di Potenza, diretta da anni da Leonardo Pietrafesa e Monica Palese, in rete con Cultura Bene Comune che vede come referenti e parte integrante del progetto Pio Baldinetti, Mariano Paturzo e Antonio Califano.

Tra i partner La Bottega del Pane diretta da Cinzia Maccagnano.

Alle ore 11.00 presso Beer Bros in via Mantova 175, insieme alle istituzioni e ai referenti del progetto, un primo momento di condivisione delle iniziative teatrali in programma.

Un momento conviviale per un confronto tra referenti, stampa e pubblico sull'iniziativa.

Sarà presente Giulio Baffi, giornalista, critico e presidente dell'Associazione nazionale dei critici, che ha subito condiviso con entusiasmo le finalità e gli obiettivi del progetto.

Giulio Baffi ha diretto il teatro San Ferdinando per volere di Eduardo, è anche componente del CdA della Fondazione Eduardo De Filippo, direttore di molte manifestazioni e Festival nazionali ed internazionali. È autore di studi, pubblicazioni e mostre su argomenti e personaggi dello spettacolo e collabora con periodici e riviste specializzate. Fa parte di numerose Giurie di Premi nazionali.

Alle ore 21.00 invece presso il teatro F. Stabile con ingresso alle 20.30 il nuovo spettacolo di Ascanio Celestini.

Ascanio Celestini ci guida in un ipotetico MUSEO PASOLINI che, attraverso le testimonianze di chi l'ha conosciuto, ma anche di chi l'ha immaginato, amato e odiato, si compone partendo dalle domande: qual'è il pezzo forte del Museo Pasolini? Quale oggetto dobbiamo cercare? Quale oggetto dovremmo impegnarci a acquisire da una collezione privata o pubblica, recuperarlo da qualche magazzino, discarica, biblioteca o ufficio degli oggetti smarriti? Cosa siamo tenuti a fare per conservarlo? Cosa possiamo comunicare attraverso di lui?

Una giornata quindi particolarmente densa di contenuti e soprattutto dedicata alla figura di un grande artista quale P.P.P. Il Comune di Potenza patrocina l'iniziativa.

Per Museo Pasolini è possibile acquistare i biglietti in prevendita contattando il 342.9458761 o scrivendo a info@abitoinscena.com, l'incontro della mattina è aperto alla cittadinanza.

Scavati nel diamante e nel carbone erano i volti che Pasolini definì e cercò nel suo viaggio in Basilicata, volti che nella loro scoperta insieme all'unicità del paesaggio lo portarono a "risiedere" in questa terra per realizzare il suo capolavoro, Il Vangelo secondo Matteo. E da questi spunti un progetto che si svilupperà per tutto il 2022.

E come in un viaggio partiremo dalla nostra città, da un luogo simbolo il teatro F. Stabile.

