



Ministero
Università
Ricerca



Conservatorio di Musica
GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
Istituzione di Alta Cultura

JAZZUALDO FESTIVAL JAZZ



IL FESTIVAL JAZZ DEL
CONSERVATORIO DI POTENZA 2023



Ministero
Università
Ricerca



Conservatorio di Musica
GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
Istituzione di Alta Cultura

JAZZUALDO FESTIVAL JAZZ

27 - 28 - 29 settembre 2023

IL FESTIVAL JAZZ DEL
CARLO GESUALDO DA VENOSA
CONSERVATORIO DI POTENZA 2023



Ministero
Università
Ricerca



Conservatorio di Musica
GESUALDO DA VENOSA - POTENZA
Istituzione di Alta Cultura

JAZZUALDO FESTIVAL JAZZ

è una produzione del

CARLO GESUALDO DA VENOSA - CONSERVATORIO DI MUSICA DI POTENZA
ISTITUZIONE DI ALTA CULTURA

in collaborazione con

Direzione Regionale dei Musei di Basilicata, Regione Basilicata, Comune di Potenza
Associazione Amici del Gesualdo



Direzione
Regionale
Musei Basilicata



Museo Archeologico
Nazionale - Basilicata
Dinu Adamesteanu



Museo Archeologico
Nazionale di
Muro Lucano



Regione
Basilicata



Città di Potenza
Assessorato alla
Cultura

Il Direttore M.O **Felice Cavaliere**

Il Presidente **Avv. Aniello Cerrato**

info 0971 46056 - conservatoriopotenza.it



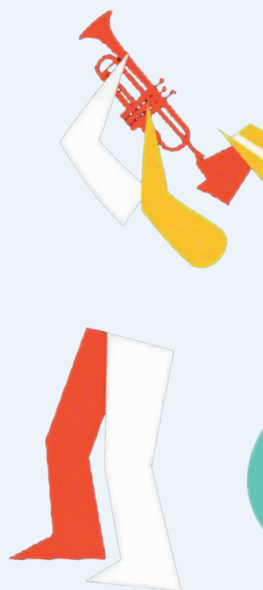
I tre concerti in programma
propongono un repertorio
che spazia dalla tradizione
afroamericana al jazz-rock,
includendo l'esecuzione
in prima assoluta di brani inediti
composti dagli stessi studenti
della Scuola di Jazz del Conservatorio,
i veri protagonisti della kermesse

MERCOLEDÌ 27 SETTEMBRE, ORE 20.00
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DINU ADAMESTEANU
IDEAL STANDARDS

"Jazz non è quello che fai, ma come lo fai" (Fats Waller).

Il quintetto di questa sera
esegue una raccolta
di jazz standard tra i più significativi
della tradizione afroamericana

Claudia Nigro *voce*
Alessandro Di Stasi *chitarra*
Antonello Liccione *pianoforte*
Carlo Giuseppe Armiento *basso elettrico*
Francesco De Mito *batteria*



GIOVEDÌ 28 SETTEMBRE, ORE 20.00
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DINU ADAMESTEANU
OUR BEST COMPOSITIONS

Un concerto di brani inediti in prima esecuzione assoluta,
composti dagli studenti della Scuola di Jazz.
Un viaggio attraverso stili e forme compositive propri
del jazz.

Claudia Desiderio voce
Selenia Silvia Glielmi chitarra
Maddalena Di Piero pianoforte
Eduardo Petillo basso elettrico
Vito Rosa batteria

VENERDÌ 29 SETTEMBRE, ORE 18.00
MUSEO ARCHEOLOGICO NAZIONALE DI MURO LUCANO
JAZZ-ROCK TIME

Il repertorio prevede l'esecuzione
di brani jazz-rock tra i più rappresentativi
dell'evoluzione di tale linguaggio
caratteristico degli anni settanta.

Sofia Pace voce
Antonio Ciorciari chitarra
Massimo Oriolo pianoforte
Valerio Santarsiero basso elettrico
Francesco Di Tolla batteria





conservatoriopotenza.it

